

ఆంధ్ర దినపత్రిక

ఆంధ్ర దినపత్రిక	పాఠకులకే
సంవత్సరమునకు	24 0 0
ఆరుమాసములకు	12 0 0
మూడుమాసములకు	6 4 0
మాసమునకు	2 2 0
ఆంధ్ర దినపత్రిక	చెన్నైకి
సంవత్సరమునకు	20 0 0
ఆరుమాసములకు	10 0 0
మూడుమాసములకు	5 4 0
మాసమునకు	1 12 0

చెన్నైకి పంపించుటకు
నెల 1.5 రూ. 2

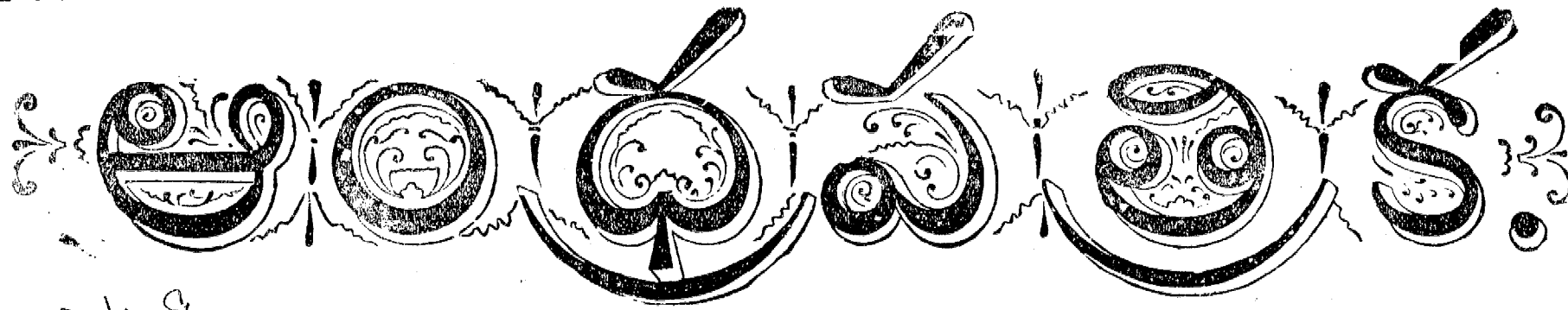
గజ్జికీ తైలము

చెన్నైకి 1.5 రూ. 0.4-0.
ఆంధ్ర దినపత్రిక కార్యాలయము 0.7-0 అ.
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
1 రూ. 2 చెన్నైకి పంపించుటకు 0.5-0 అ.

గజ్జికీ తైలమును వ్యాపించి
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు

గోమహరి
చెన్నైకి 1.5 రూ. 0.4-0 అ. చెన్నైకి 0.4-0 అ.
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు

ఆంధ్ర దినపత్రిక
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు



313349

ANDHRA PATRIKA DAILY.

వ త్రి ది న ము ప్ర క టిం వ ం బ డు ను



Post Box No. 212.

Telephone No. 2544.



సంపుటము ౨౨
Vol. 22

చెన్నై పట్టణము 1935-వ సంవత్సరము 3-వ తేదీ గురువారము
(యవనాది సంవత్సరము ఆశ్వినిమాస శుద్ధ పక్షి)
MADRAS THURSDAY 3rd OCTOBER 1935

సంచిక ౧౫౩
No. 153

అమృతాంజనము



ఇది గో

యే విధమైన
తలనొప్పి అయినను
తక్షణమే కుదుర్చును.

వారపత్రిక	4 0 0
సంవత్సరమునకు	24 0 0
ఆరుమాసములకు	12 0 0
మూడుమాసములకు	6 4 0
మాసమునకు	2 2 0
ఆంధ్ర దినపత్రిక	చెన్నైకి
సంవత్సరమునకు	20 0 0
ఆరుమాసములకు	10 0 0
మూడుమాసములకు	5 4 0
మాసమునకు	1 12 0
చెన్నైకి పంపించుటకు	నెల 1.5 రూ. 2
గజ్జికీ తైలము	చెన్నైకి 1.5 రూ. 0.4-0.
గోమహరి	చెన్నైకి 1.5 రూ. 0.4-0 అ. చెన్నైకి 0.4-0 అ.
ఆంధ్ర దినపత్రిక	చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు

దంత చూర్ణము
ఈ దంతచూర్ణమును వాడెను
తొమ్మిదివలన దిగులు గట్టిపడును.
దిగులునుండి రక్తము రావలసిన
దును. నోటి దుర్గంధము లేక యుం
డును. పండ్లు ముట్టినచో వలె
తెల్లగానుండును.
నర్మమామూల్యముగా వాడుటకు
దగియున్నది.
చెన్నై 1.5 రూ. 0.4-0
చెన్నై 1.5 రూ. 1.4-0
ఆంధ్ర దినపత్రిక కార్యాలయము 0.7-0 అ.
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
ఆంధ్ర దినపత్రిక
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు

పాలనగంధిలేవ్యము
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు

ఈశ్వర్య రత్నపురుష
(0.5 రూ. 2)
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు

మూత్రపిండములు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు

తలకు రంగువేయకుడు.
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు
చెన్నైకి పంపించుటకు చెన్నైకి పంపించుటకు

ఆంధ్ర యువకులకు మంచి తరుణము

వెస్టరన్ ఇండియా లైఫ్
అస్సూరెన్సు కంపెనీ లిమిటెడ్., నతారా.

సరళమయిన నిబంధనలు కలిగి, మంచి ఆర్థికపరిస్థితితో
పనిచేయుచున్న, మొదటి తరగతి వ్యవస్థాపక భీమాసంస్థ.

రు 1000 లకు మూడేండ్ల బోనసు
యా వజ్జీవి త పు యెం డో మెం టు
పాలిసిలమీద రు 75/-లు. పాలిసిలమీద రు 60/-లు
ఖర్చుల దామాషా 23.8

ప్రాధికారములకు ప్రాధికారములు:
ఆర్. జి. మిరాబెల్, వై. వెంకటేశ్వర్, వై. వెంకటేశ్వర్, వై. వెంకటేశ్వర్.
మేనేజరు.

(61-2)

ఆంధ్రపత్రిక ధాత సంవత్సరాది సంచిక

వెన్నెలకొనిన రాజ్యపు ధాత సంవత్సరమునకు సంవత్సరాది
సంచికను బ్రకటింపజేయుచున్నాము. అందు సారస్వత సాంఘిక రాజ్య
యాజ్ఞికాది విషయములకు సంబంధించిన వ్యాసములు ప్రకటింపబడును.
భాషాభిమానులు పూర్వమువలెనే దయయుంచి అమూల్యములగు తమ
వ్యాసములతో సంచిక నలంకరించి మా యుద్ధమును దోహద
ప్రసాదించును.

సంచికయందు విషయవిభాగమును గావించి యేవిభాగమునకు
సంబంధించిన వ్యాసములు నావిభాగమునందే ముద్రించి సంచికను
సంవత్సరాదినాటి కాంక్షల కల్పన దలచివాము. వ్యాసములను
రాజ్యపు సవంబరు ౧౫-వ తేదీలోపల మాకందజేయ వేడికోలు.
నియమితకాలమునకు పూర్వమే వ్యాసము లన్నియు మాకు జేరినగాని
విషయవిభాగమును గావించ ననుకూలము కానేరదు. సంచిక ముద్రణ
మారంభించిన పిదప బంపు వ్యాసములను సంచికయందు జేర్చుటకు
విలువదు.

కాబట్టి వ్యాసములు, వ్యాసముల చిత్రములను, ఇతరచిత్రము
లను సంపూర్ణవివరములతో నియమితకాలమునకు బూర్వమే
మాకు సంప్రదించు. కా. నా గోపాల్ రావు,
ఆంధ్రపత్రికాధిపతి.

ప్రతివ్యాసమును 'సంవత్సరాది సంచిక' అని ప్రాసరియింపబడును.

ఎంతచక్కని
తలవెండుకలు!

పొడుగుగా... మృదువుగా...
గుబురుగా... నున్నవి...
ఎందుచేతనగా
అవి ఆరోగ్యయుతమైనవి.

నువాదన గల కొబ్బరినాన

యితర టాంకో తలమనెలు:—
జైతల నూనె, లోమకా (లిలి) కన
లైకా, లైమ్యు అండ్ స్పిరిట్, కాలి
ఫోస్ఫేట్, లైలియకా లైకా
కలరా.

ప్రతియందరి సహజమైన నూనె గావించి
సపుడు కీచిది తప్పక వాడకలెను. చెండు
కలు ఆరోగ్యముగా నుండి జగదబారకమైన
పుగానుండును.

నువాదనగల కొబ్బరినాన

ప్రతియందరికల ఆరోగ్యమునకు నాగున్న
టకు పిలువలేక కొబ్బరినాన? అటు
లై నవో, యీ టాంకో నోయర్ టాంకో
రావి బొంగు గుప్పడు.

ది టాంకో ఆయిల్ మిక్చర్ కంపెనీ లిమిటెడ్, బొంబాయి.

శ్రీ దుర్గా కళామందిరము, బెజవాడ.

సాయంత్రం 6.45 ప్రతిదినము రెండుసార్లు రాత్రి 9.45
1935 సంవత్సరము 30-వ తేదీ సోమవారము మొదలు

ఈస్తు ఇండియా ఫిల్మ్ కంపెనీవారిచే అమృతముగా రియలైజేషన్
గావ్య ఉత్సాహం

సు లా నా తే
అపహరింపబడిన ఆడపిల్ల
మిస్. జసీనా, మిస్. ఇందూబాలా, మిస్టర్. పహిలానాథ్ నగయరా.

4-10-35 తేదీ శుక్రవారము మొదలు
అహోరా ఫిల్మ్ కాన్వేషన్ వారి గొప్ప తెలుగు టాకీ

న తి-అ న సూ య

జీవన ప్రభాతము

అనువాదములు: శ్రీ. పోలవరపు రామకృష్ణమూర్తి, B. A., Murugan the Tiller
(మొదటిది) ది టెల్లెగ్రాఫ్ అను పేరున శ్రీ. కే. యస్. చింతలమణిగారు ఆంగ్లభాషను రచించిన
ముద్రణమున కిది యనువాదము. ఇది రచనాశయమున సాంఘిక వర్ణన. సాహిత్య విద్వాంసము,
సాహిత్య సంస్కారము, సాహిత్యభివృద్ధి మొదలగువానివలన గలగు కష్టములు ఇందు పక్క-
పక్కములయినవి. ఆంగ్లభాషాభివృద్ధి కథావిధానము గల యీ నవల శ్రీ శ్రీ. ఆంగ్లభివృద్ధి
ఉదయవలసినది. ప్రా. ౧౯౩౬ ఫుల్లు. రూ. ౧-౦-౦ మాత్రము.

మేనేజరు, ఆంధ్ర గ్రంథమాల, 7, తంబులెట్టి వీధి, మద్రాసు.

రసరస
తెలుగు కంపోజిటర్లు
బాగుగా పని తెలిసినవారు మాత్రమే.
ఆంధ్రపత్రికా కార్యాలయము,
7, తంబులెట్టి వీధి, మద్రాసు.

పరిశ్రమ విద్య
భారతగ్రామరంగము 1 భాగము:—ఇందు
ఫోటోలీయలు, డిజైనింగ్, డిజైనింగ్ పద్ధ
తులు గలవు. రూ. 0.8-0
డిజైన్ రెండవభాగము:—ప్రొమెట్టె ఎఫ్
ల్యాబ్ మెంటు, ప్లాటిన్ టైపు, వివిధ ఫోటోలు.
చేరినట్లై ఫోటో లెట్టులు గలవు. రూ. 0.8-0.
విద్యార్థుల 2 వ భాగము:—దీనియందు
ఫోటోలీయ కావసిన సామానులు, ఎలక్ట్రిక్
కాన్వేక్షన్లు, క్రుతిపెట్టులు, రికవారి పద్ధతులు
వగైరా గలవు. రూ. 0.8-0
రియలైజేషన్:—ఇందు ఫోటో కావసిన కేటా,
ఫోటోలీయలు, రియలైజేషన్ పద్ధతులు లింగులవు.
ఆంధ్ర గ్రంథమాల,
(168-2) నం. 7, తంబులెట్టి వీధి, మద్రాసు.

మద్రాస్ పీపిల్స్ బ్యాంక్
ల మి సె డ్
118 ఆస్టోయింగ్ వీధి, జి. టి. మద్రాసు.
ప్రాధికారము: విశాఖపట్నము కాకానాడ,
అనకాపల్లి, ట్రస్టి కళా, విద్యుత్, విద్యుత్.
ప్రెస్టర్: కమలారావు ఆఫ్ డిజైనింగ్,
యం. యల్. సి.
వర్తికాభి. ప్రాధికారము:—'వివిధ యుగము
కంపెనీ. ప్రాధికారము:—'వివిధ యుగము
ఫిల్మ్ డిజైనింగ్
6 నెలలకు మూలకీ 50000 5
12 " " " 6
కరెన్సు 2% " " 4%
చెక్కులవ్యాపార సౌకర్యమును ప్రసాది.
రావునాథులు సి. జ్ఞానప్రకాశం
(0.5 రూ. 1.5, ప్రెస్టర్ వీధి ఆఫీసు)
(221-25) తం. 7, తంబులెట్టి వీధి, మద్రాసు.

కుమారమిత్ర పాఠశాల
విజయరాయి
విజయరాయి పాఠశాల
సమస్త విద్యార్థులకు ప్రాథమిక
విద్యను ప్రసాదింప
కరెన్సు 2% " " 4%
చెక్కులవ్యాపార సౌకర్యమును ప్రసాది.
రావునాథులు సి. జ్ఞానప్రకాశం
(0.5 రూ. 1.5, ప్రెస్టర్ వీధి ఆఫీసు)
(221-25) తం. 7, తంబులెట్టి వీధి, మద్రాసు.

విజయనగరంతాటూకా ఆదిత్యంధ్ర సంఘ
కార్యనిర్వాహకవర్గమువారు విజయనగరం లోంగ
వీధిలో 25 తేదీని సాయంకాలము 3 గంటలకు
మల్ల రాత్రి కొంతమంది దొంగలబృందము

1980 నవంబరు నెలలో ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని అన్ని జిల్లాలకు 10 డిజిటలైజ్డ్ ప్రత్యక్ష రైట్ కలెక్టరాబాదీ క 195 లక్షలు, క్రిందపేరు నామకంపై రు 1 కలెక్టరల తక్కువ, క్రిందపే సరి ఇశ్వరగృహా వచ్చినరా బాడికంపై రు 6 లక్షలు తక్కువ, 1993-94 సరి ఇశ్వరగృహా వచ్చినరాబాడికంపై రు 10 లక్షలు తక్కువ 1985 సరి ఏమియూ 1 థేనాండ్ సెస్సెంటు 10 థేడ వరకు రాబాడి రు 37.2 కోట్లు, క్రిందపే సరి ఇశ్వరగృహాని రాబాడికంపై రు 94 లక్షలు తక్కువ, 1993-94 సరి ఇశ్వరగృహాని రాబాడికంపై రు 128 లక్షలు తక్కువ

(అ, బి, సి, డి)

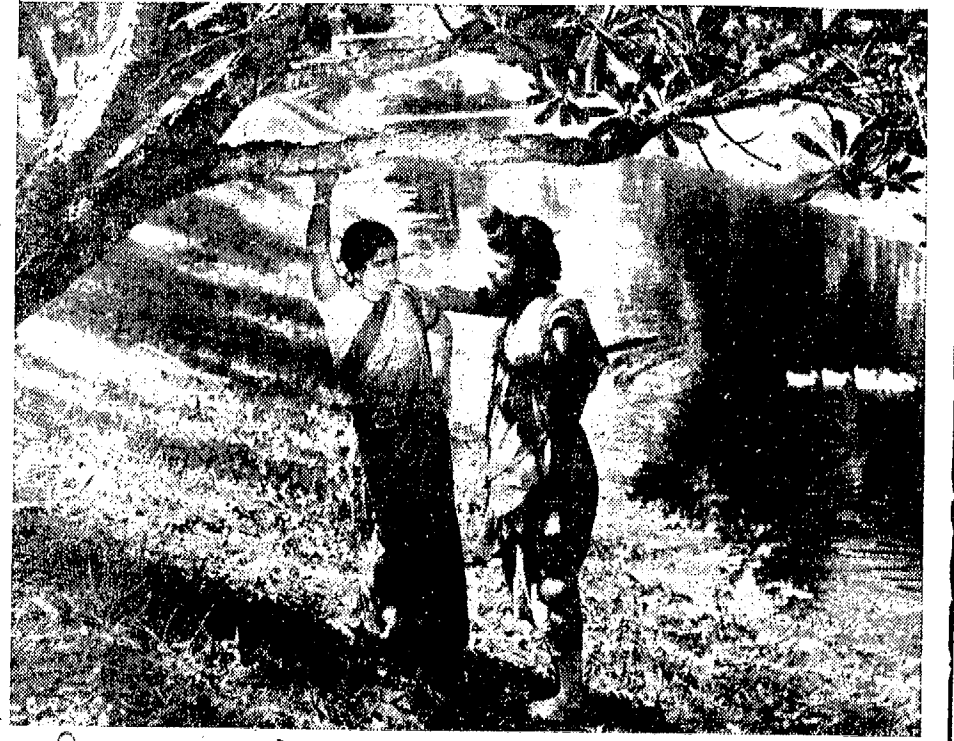
అరోరా ఫిల్మ్ కంపెనీవారి
అపూర్వమైన తెలుగుటాకీ



న త్రి అ న సూ య

ఈ దిగువ థియేటరులలో ప్రదర్శింపబడును.

శ్రీ దుర్గా కళామందిరము, బెజవాడ.
పూర్ణ థియేటరు, విశాఖపట్టణం.
శ్రీ కృష్ణ సినిమా, విజయనగరం.



ముఖ్యపాత్రధారులు :

అత్రిమహర్షి భార్య అనసూయ.
దత్తాత్రేయ నామముతో త్రిమూర్తులే
ఆమె గర్భమున అవతరించిరి.
లక్ష్మి, సరస్వతి, పార్వతికూడ
అనసూయ పాతివ్రత్య మాహాత్మ్యమునకు
తలలు వంచుకొనిరి.

1. మన్మథు డామెను వంచించలేక పోయెను.
2. లోకము అంధకార మయమైనప్పుడు ఆమె మహిమచే సూర్యుడు యిచ్చెను.
3. లోకము దాహబోధచేత తపించి సప్తదు ఆమెకు గంగ సాక్షాత్కరించెను.
4. ఆమె కంఠమందలి సర్పము పూల హరిక యయ్యెను.
5. నారదు డిచ్చిన గులకరాళ్లను ఆమె పక్వముచేసి ఫలములుగా చేసెను.
6. ఆమె శీలమును పరీక్షింపజూచిన త్రిమూర్తులుకూడ పసిపాప తైరి.



మిస్. డి. కోటిరత్నం - అనసూయ
పాత్రను నటించును.

ఆమె శాంతరస మొల్కు భావములను
ప్రకటించడంలో ప్రజ్ఞగడించింది.

ఆంధ్ర సినిమారంగమునకై
అలంకారమని వేరుపొందినది.

మిస్. డి. లీలాకుమారి నర్తక
,, డి. వెంకుబాయి లక్ష్మి
,, రంగపుష్ప చిత్ర గంగ

తుంగల చలపతిరావుగారు
నారద వేషమును ధరించిరి.

తారాపథంలో తిరిగే
నారదునిసంగీతము మిన్ను ముట్టుచుండును
యస్. పి. లక్ష్మణస్వామిగారు మన్మథుడు
యం. గోపాలరావుగారు విష్ణు
యస్. కృష్ణమాచారిగారు

అతిపాత్ర ధరించిరి.

ఇది ఆంధ్రులకు అపూర్వమైన తరుణము.



ఇటువంటి మహాపతివ్రత చరిత్ర
మానవకోటికంతకును పుణ్యగాఢ.
వినినవారి వీనులే వీనులు.
మన స్త్రీసంఘము, మన నీతి, మన స్త్రీలపతిభక్తి
ఆదర్శప్రాయంగా చూపినది అనసూయ.
ఆ బాలగోపాలము అందరును చూడవలెను.
మీదేహ మొకసారి పులకరించి
తన్మయత్వము చెంపవలెనంటే
సతీ - అనసూయ సమ్మోహనాస్త్రము.



For Booking Apply to:

AURORA FILM CORPORATION, No. 66, Armenian Street, G. T. MADRAS.

రామలీలా నేడుకలు

పాల్గొనుటకు తొందరకల్పించవలెననెడి మ
టరి కొరతతో తొందర రామలీలా వేడుక
సందర్భమున నేను ఉత్సాహమును బిడుకనెంచిన
కాని పాల్గొనులు మెదులు దానిని త్రుం
చేసి, నుంపులను తగిమిచేసి
దశరామహోళ్యములు దా
నాపురకటన పాల్గొనులు, మేళాస్త్రియలును జా
రూకతో నుండుటయే యుద్దేశమున నాడు
(ఆ. ౧౦.)

కాంగ్రెసు అధ్యక్షుని ఆహ్వాననంమును మద్రాసు, ఆస్టోబరు 2:-
కాంగ్రెసు అధ్యక్షులు శ్రీ. బాబు

సమస్తము వారికి ఘనమగు స్వాగత మొసగుట
గాను ఏర్పాటు నివేదించుచు ఆలోచించుట

[illegible]

శ్రీ. రామాయనమును, సా వి వెం క
చలం డెట్టి, కన్నూరి లక్ష్మీనరసింహారావుగా
ఆ హాస్య న ము విరచింపఁచి, నిధి చనూక్షణము
నగా విడువఁచునవి. తేకభక్తు లంపఁకు ఆహా
సంభాషణముగా చేరె స్వాగతము ఘనము
మందునటులు తే మువలెనని ప్రార్థన.

జంగాల్ నాగపూర్ రైల్వే
కంపెనీ, లిమిటెడ్.
(ఇంగ్లండులో యిక్కోరాన్వయము గావిసెను.)
బి. యక. రైల్వేమీద
ఈ ఏడు పూజా
మహోత్సవములకు
రైలుచార్జీలు అధికముగ

[illegible]

బి, యున్, జి, ఐ. పి. రై త్రేలమిద
 యి.వ. రై త్రేమిదను, విజయగిరి
 రాయపూరు, బిహస్పూర్, కాళి
 నైన్ ప్రేమనులమిదుగా పోవచ్చున
 విషయము మీకు తెలియునా?
 టిక్కెట్టు నరానతి దొరకును,
 అనుకూలమైన రైళ్లనునీ కలదు,
 దానివల్ల సుఖదోర సోపకాలం గలవె, పు
 వివరములకు ప్రేమనామ్మర్లు అని తెలిసినా

[illegible]

చున్నది. (హ. ప్ర. తం.)

పెదటివటపల్లె

పేద ఆకటపల్లె, సెప్టెంబరు 27:—

అఖిల భారత కాంగ్రెసు కార్యసంఘసభలకు.

[illegible]

(సర్వకీయవి లేఖరి)

విడదనోలు. అనోబరు 1:—

శిల్పాంగదుడు యుక్తమల సందర్శనముల
శ్రీమదులల బొమ్మలంటి రామమూర్తిగ
గాదు, రావేంటి కుటుంబకామ్రాగి,
కాదునీ జీవించి కామరాజుగాదు, శాస్త్రాన్ని
సాధనరెడ్డిగాదు మమ్మనీ ప్రముఖుల నిత్య
మున ఫిర్యాదులని వినిగ్రహములకును నల్లి
మొదలగునట్లు, కాంగ్రెసు ప్రాసక్తిన్నవిని
మున నుండియు, వేలర్ల ధర్మమునను
యియు ప్రచారము చేయుచున్నాడు. కాత్రి
మ్మ మమ్మనీ కలకత్తానుండి రామమూర్తి
ప్రసాదించును కాంగ్రెసు అధ్యక్షుడే యెమ్మరా
ముని అన్నిట్లను ఉత్సాహముతో చేపట్
తున్నాడు. శ్రీ కృష్ణులను ఉత్సాహమున
యం. ఏ, యం. యం. సి. గారు యా శిల్పా
నీ చేయుచుండవుమో యానల 18 వ శతా
బ్దియారాముని నిడమింటిలో ఫిర్యా సగ
గారు మని యనుకొనుచున్నాడు.

పాలీసు కనిస్టేబులి కొట్టిన కేసు

నమ్మకం మమకారం, మా నానాకామం వలన దేవుడి శ్రేయస్సు మోలలేదు. స్కాల్సా "అబద్ధం చెప్పేయడం" చేసి మోగుతున్నందున దాని తరచుగ జెప్పేయవలసిందిగా గాని బోంబాయి పట్టణమునకు రాగానే మన దేశీయ బాపి స్కూలుకు వచ్చి తన మున్నగు కరీఫీల వద్ద వచ్చి, దీనిని బ్రెట్టివారు అదేశయ్యలకు నమ్మకమును మన దేశీయులకు లేదని చెప్పి దీని తరచుగ జెప్పేయవలసిందిగా వారు "స్కాల్సా" యొద్దను మానాస్థాయమునకు బాబులకు సంబంధించిన దునిగా యితరులకు సంబంధించినది వాడుచున్నందున మాకు కలసిని వచ్చి

(స్వక్షీయని లేఖరి)

తనకు వివిధముగా అంశపరమన చతువుగా
 తనయు, తనపరి వివిధముగా చట్టాన్ని ప్రకార
 సత్వార్థమైన మొదటి నదియు విశాఖా మహ
 సంగమములో ప్రభవశక్తులవారి వివిధముగా
 తోడ్పడినదియు, అటుపిమ్మట ప్రభవశక్తు స్వా
 మయరంగము వివిధముగా కనుగొని భారత రా
 జ్యములం గ న ము లో ని ని దుది 1921 నా
 తు స నా యో ద న్ని మ

సవభారత నిర్మాత రాజా రామమోహన

మూచునట్లు చెప్పినదియు, కొన్ని వేల సంవత్సరములు పాటువడినను మతకర్తలుగాని, సంస్కర్తలుగాని చేయజాలనటువంటి అద్భుతమై మార్పునైనా పపంచమున కలగచేసి భారతవారీమణులు

(స్వకీయ విలేజ్)

సమీపి. మధ్యాహ్నం ౩ గంటలకు రామమోహన విద్యార్థినిలయములో శ్రీ నాథి జగన్నాథరావుగారు ఈజ్జోషానాన గాంచిరి. సాయంత్రము బ్రహ్మచారినిరమలో బహిరంగసభలో దుర్గరామ వేంకట నరారావుగారియధ్వశక్రింద జరిగెను. మన ఎమ్. ఐ. ఎల్.ఎస్. జవాబ్ మహమ్మద్ సానియూద్దాఖాన్ శ్రీ గౌరవ శ్రీ అనంతగార్లు రామ రామమో

బాంబు ముగిసిపోయిన తొలి దినాల్లో రెండు
 వారాల్లో లివింగ్‌టోన్ లాంబి అక్కిన గంటా
 పాతను నిన్ను రోజున ఏడువకుండిన ఎరక
 పంపిరవన పవరు కంపెనీ కృత్యురై యె. యం.
 తాల్పియకగాన ప్రారంభింపవన గాంచిరి.
 పంబూరు లాంబి యనప్పకరు గారయిన
 స్వామియర డి. వారాయలపూరం గారయిన
 పాతంబాలను రి గంటలకు బుప్తా
 పంబూరు భవనము అల్పావధింపగిరి.
 పురప్రముఖులు చాలనుండి ఆహ్వానింపబడిరి.
 పంబూరు చాలనుండి ప్రముఖులు వచ్చిరి.

[illegible][illegible]

